

# DISTANČNÍ VÝUKA

Vážení rodiče, jsme povinni připravit a zajistit pro Vaše děti distanční výuku.

Výuka bude probíhat podle Školního vzdělávacího programu, který nalezete na stránkách MŠ (záložka „Vzdělávací obsah“, 7. TÉMA: JARO - 7.5 Podtéma: „Co najdeme v knížkách/Březen-měsíc knihy“)

<http://ms.dlouhalhota.cz/o-skole/vzdelavaci-program/>

**V týdnu 1.3. – 5. 3. jsme měli mít téma „Březen – měsíc knihy“. Na dalších stránkách naleznete nápady na aktivity k tomuto tématu, básničky, které si s dětmi můžete zopakovat, nebo se můžete naučit nové. Dále přikládám odkaz na krátký pořad o knížkách, pohádku, aby děti věděly, jak s knížkami zacházet. Dále nápady na jednoduché pracovní a výtvarné činnosti a také pracovní listy.**

**Pro rodiče předškoláků: Prosíme, aby Vaše děti znovu splnily alespoň dva pracovní listy, které přinesou do MŠ. Ostatní děti mohou splněné úkoly nosit také. :)**

**Děkujeme za spolupráci**

## **Aktivity:**

- Čtení oblíbených pohádek, rozhovor o tom, co se v pohádce stalo.
- Popis obrázků z knížky.
- „Hrad/nejvyšší věž z kostek“ – procvičování jemné motoriky při manipulaci s kostkami
- Rozhovor o pohádkových postavách (jaké děti znají, které jsou hodné, které zlé...)
- Zpívání známých písniček z pohádek
- Vycházky do přírody a pozorování přírody – co se děje, když přichází jaro

## **Básně k opakování:**

### **Mašinka**

Co to syčí, co to houká,  
mašinka si tiše brouká.  
Po kolejích rychle pádí,  
s každým kolem závod svádí.

Na červenou zastaví,  
všechny ptáčky pozdraví.  
Na zelenou zas dál jede,  
k nádraží ji cesta vede.

### **Dopravní prostředky**

Dobré ráno, dobrý den,  
na výlet my pojedem.  
Čímpak ale, čímpak děti?

Letadlo, to vzduchem letí,  
po moři si pluje loď  
a v oblacích vzducholod'.

Auto jede po silnici,  
lunochod zas po měsíci,  
po kolejích jede vlak,  
ano děti, je to tak.

### **Auto**

Řidič sedí za volantem,  
dává pozor, jede s autem.  
Jede rychle, toť se ví,  
na červenou zastaví.  
Je-li strážník v křižovatce,  
ukáže směr a pak hladce,  
jedou auta zase dál,  
pročpak by se řidič bál?

### **Básně k nacvičení:**

#### **Abeceda není žádná věda**

Když se řekne abeceda,  
tak to není žádná věda.

Každý kluk i holčička,  
i ta hodně maličká,  
Honzík nebo Alenka,  
naučí se písmenka.

## **Není drak jako drak - J. Žáček**

Draku, ty jsi vážně drak?

Hudry, hudry, je to tak!

A máš zuby dračí?

Mám dva, to mi stačí!

A co těmi zuby jíš?

Princezen mám plnou spíž!

Ach, ty lháři, každý to ví,

že jsi jenom papírový.

## **Knížky**

Police je plná knížek,

barevné jsou, voňavé.

Čteme si v nich často s mámou,

o princezně toulavé.

## **Pohádka „Jak s knihami zacházet?“**

Poslech příběhu z Martínkovy čítanky (Eduard Petiška) „Počmáraný den“ (viz příloha)

Rozbor textu: nečmáráme do knih, ukládáme na své místo – ne pod skříň, knihy prohlížíme s čistýma rukama, nejíme nad knihou...

Proč s knihami zacházíme opatrně? Co by se stalo, kdybychom zničili všechny knihy?

## **Pořad Kostičky - KNIHA**

<https://www.ceskatelevize.cz/ivysilani/1011539224-kosticky/200327275160055-knizka>

## **Protažení – taneček s písničkou**

[https://www.youtube.com/watch?v=OTr9h0Aar9M&ab\\_channel=M%C3%AD%C5%A1aR%C5%AF%C5%BEi%C4%8Dkov%C3%A1](https://www.youtube.com/watch?v=OTr9h0Aar9M&ab_channel=M%C3%AD%C5%A1aR%C5%AF%C5%BEi%C4%8Dkov%C3%A1)

## **Pracovní činnost**

### **„Věčerníčková čepice“**

- Složení čepice z novin podle slovních pokynů

### **„Záložka do knihy - HAD“**

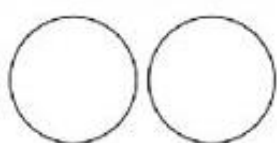
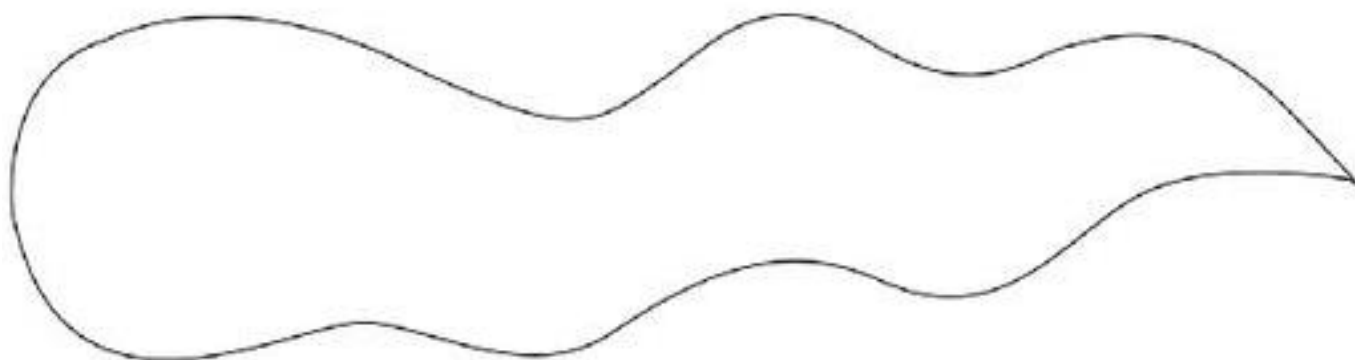
- Viz příloha
- Vytiskneme/předkreslíme dětem šablonu záložky.
- Děti si vystříhají proužky/různé tvary z barevných papírů, které nalepí na hada.
- Poté záložku vystřihnou, nalepí a nakreslí oči a celého hada mohou (ale nemusí) nalepit na čtvrtku.

## **Výtvarná činnost**

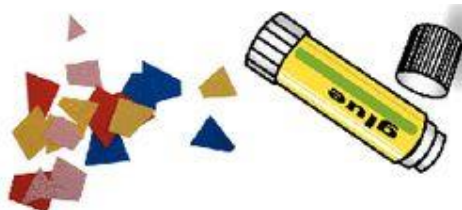
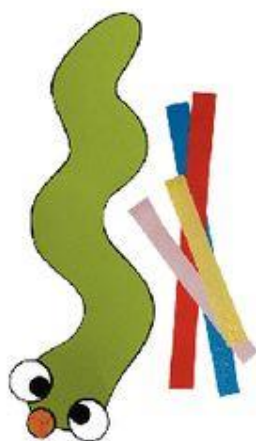
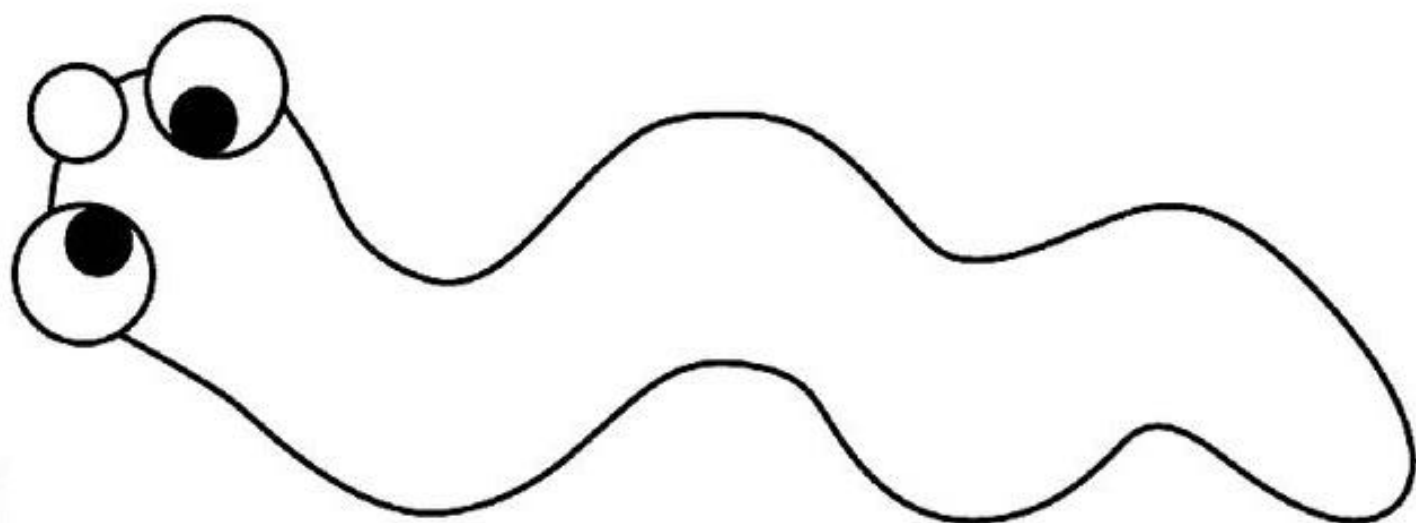
### **„Ilustarce pohádky“**

- Když dětem přečtete pohádku, děti si k ní mohou zkusit namalovat ilustraci.

## Záložka – vzor 1



Záložka – vzor 1



## POČMÁRANÝ DEN

Martínkovi se už nechce malovat do náčrtníku. Vzal si obrázkovou knížku a udělal do obrázku čáru. Podívejme – ani to není k poznání, že jsem čáru udělal já, myslí si Martínek – vypadá to, jako by ji namaloval do obrázku už malíř. Zkusí ještě jednu čáru a ještě. Nu, tyhle už opravdu vypadají jako od Martínka.

A Martínek čmárá do knížky tužkou dál. Krávě škrtl rohy a pejskovi je přidělal a za chvíli by nikdo pejska nepoznal. Samá čára a hezká knížka je samá čmáranice.

„To jsem to provedl,“ polekal se Martínek a vzdychl, „mám knížku, ale co v ní je, už nevidím.“

„Dobrý den!“ pozdraví ve dveřích Helenka.

„Nikdo tu není,“ bručí Martínek, „maminka je na zahradě.“

„Jé, jakpak že tu nikdo není, ty jsi tady přece,“ směje se Helenka a jde k Martínkovi, „no počkej, tys to provedl, počmárat takovou hezkou knížku!“

„Ať!“ řekne Martínek. A za chvíli prosí: „Helenko, přečti mi z té knížky pohádku o pejskovi a kočičce. Já pak knížku schovám, aby jí nikdo neviděl.“

Helenka se nadnese: „V takové čmáranici nejde nic přečíst.“

Martínek vzdychne a zastrčí knížku pod skříň.

„No, počkej, ty dostaneš!“ řekne Helenka.

A Martínek se otočí k Helence zády. Helenka nic neřekne, ale běží domů.

„Tak,“ strčí Martínek ruce do kapes u kalhot, „ted’ jsem to teprve provedl. Zkazil jsem knížku a rozzlobil Helenku.“

A jak tak má ruce v kalhotách, nahmatá kousek křídý. Dostal jej od Karlíka za jablko. To by se to křídou malovalo – myslí si Martínek a zapomene na počmáranou knížku i na Helenku.

Ale kde jen křídou malovat? Křída je bílá a na bílém papíře není čáru bílou křídou vidět. Martínek vyjde před vrátka a vzpomene si: „Panečku, dneska se vrátí tatínek z dlouhé cesty, to mi jistě něco přiveze.“

A Martínek čeká na tatínka a rozhlíží se, kam by křídou maloval. Vrátká jsou černá, na vrátkách by to mohl zkusit. Nejdřív udělá jen čáru. Jde to. Začne malovat. Pejsek se mu nepovedl, prasátko se mu povedlo jen na půl, ale ze všeho se Martínkovi nejlépe povedl kouř. Namaluje ještě jeden kouř a ještě jeden. Vrátká jsou počmáraná až hanba.

Za Martínkem se ozvou kroky. Tatínek! Martínek se k němu rozběhne, ale co to? Tatínek nejde domů, jde dál.

„Tatínku, kam jdeš?“ volá Martínek a vidí, že tatínek nese balíček, to bude jistě něco pro Martínka.

„Jdu domů,“ říká tatínek.

„Tady jsme doma,“ povídá Martínek a ukazuje na vrátka.

„Kdepak,“ říká tatínek, „my nemáme taková počmáraná vrátka. Tady bydlí někdo, kdo čmárá všude křídou. Naše vrátka jsou přece pěkně černá a čistá.“

A tatínek jde opravdu pryč.

„Počkej, počkej!“ volá Martínek za tatínkem. Tatínek se zastaví a Martínek běží do kuchyně a zase k vrátkům. Nese mokrý hadr a rychle utírá z vrátek křidu. Přitom se po očku dívá, zda snad tatínek opravdu nejde pryč.

„A to se na to podívejme,“ usmívá se tatínek, „opravdu, jsou to naše vrátka, ani bych to byl neřekl.“

Martínek setře hadrem ještě poslední čáru s vrátek a chytí tatínka za ruku a vede ho domů.

V kuchyni odloží tatínek balíček na stůl.

Martínek by rád věděl, co v balíčku je, a čeká jen, už aby tatínek řekl: tak si balíček rozbal.

Ale tatínek se jde nejdřív umýt.

Martínek pohladí balíček rukou. Co by to jen mohlo být? Už to má! V balíčku je jistě knížka. Ale jaká? O zvířátkách nebo o strojích? Kdyby tak byla o lokomotivách, to by bylo něco!

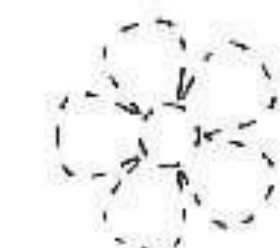
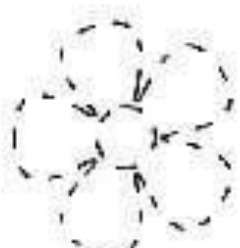
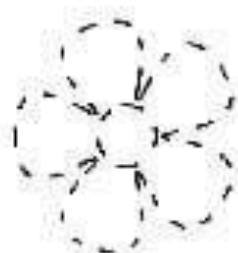
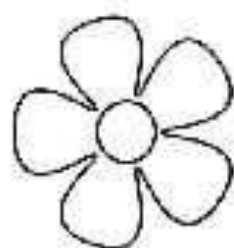
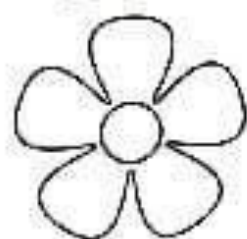
V tom vběhne do chodby Hafík a táhne za sebou knížku. Tu knížku, kterou Martínek počmáral a zastrčil pod skříň.

Tatínek se podívá na Hafíka a vidí počmáranou knížku. Sáhne po balíčku a dá ho vysoko na skříň, tam, kam Martínek nemůže dosáhnout.

Martínek vezme Hafíkovi počmáranou knížku. Ta vypadá! Kousek si Hafík ukousl a snědl.

A novou knížku Martínek tak brzy nedostane. Kdepak!

Víla Amálka ztratila  
květinky z věnečku.  
Namaluj jí nové.

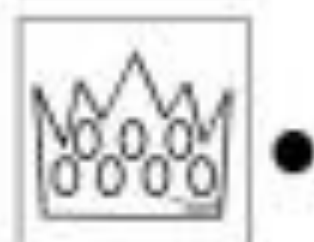


# PERNÍKOVÁ CHALOUPKA



Vyzdobíš perníkové chaloupce střechu?

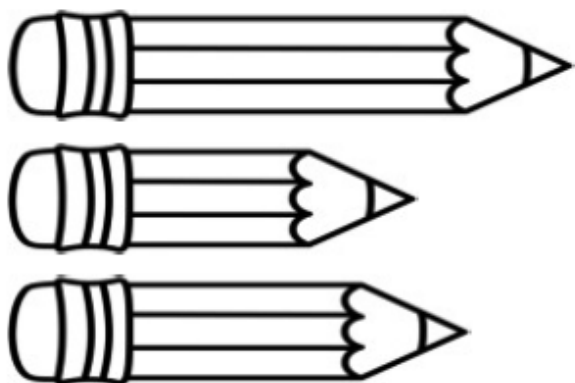




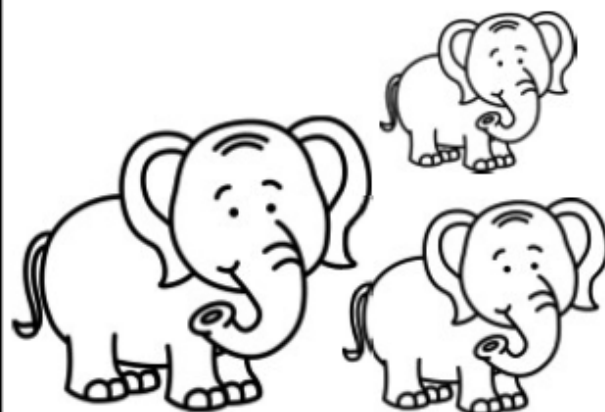
# NEJ, NEJ, NEJ ...

Vybarvi obrázek, který je:

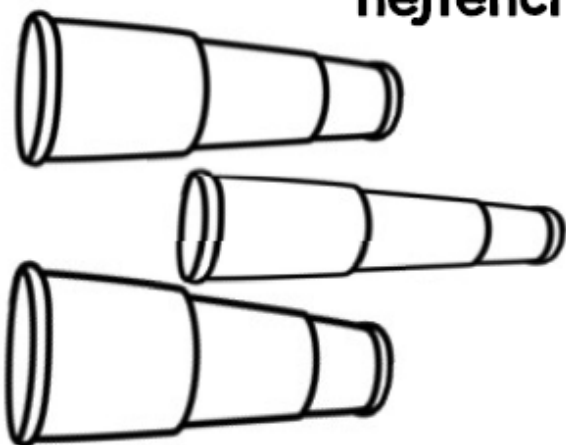
**nejdelší**



**největší**



**nejtenčí**



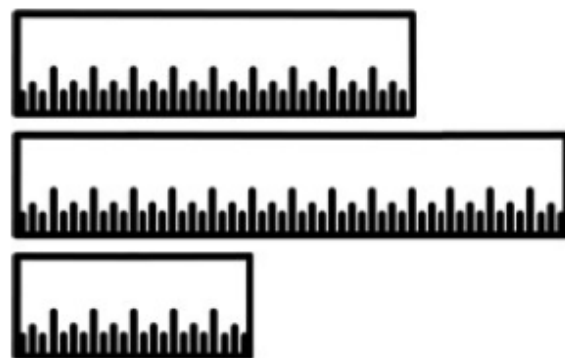
**nejvyšší**



**nejnižší**



**nejkratší**



SPOČÍTEJ A ZAZNAMENEJ POČET  
 POSTAVIČEK DO KOLÉČEK



|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |

